## مناف الشافعي

عقنيق السَّيدأُحمل لصَّقِر

أنجزءالأول

مكتبة دَار التراث ٢٢ ماع الجهورية - الفاهرة



سماله البدعواليدي المحاله دسالعلمدالبدواليد الاحاله دسالعلمدالبدواليد العديا احراك المسعد العديا احراك المسعد عدراكالحالا عمدعليه عدراكالحاليدية



## السم المالة على حمياً لرحلهم

شفف البيبق بسنة النبي صلى الله عليه وسلم ، وأنفق حياته في محصيلها وورسها وإيصالها نقية بيضاء إلى أبناء الإسلام الذين افترض عليهم ربهم أن يأخذوا ما آتاع الرسول ، وأن ينتهوا عما نهاهم عنه ، والذين أمرهم رسولهم الكريم أن يبلغوا عنه مقالته إلى من بعدهم لتكون كلمة الله وكلمة رسوله باقية على وجه الزمان؛ تنبر للمسلمين سبيلهم ، وتدير على الحق أعمالهم وأقوالهم ، وتجمع قلوبهم على عبادة من خلقهم ورضى لهم الاسلام دين عزة وسعادة في الدنيا والآخرة .

وقد دفعه هذا الشغف العظيم إلى العناية بآثار الشافعى: ناصر السنة ، ومؤسس فقهها ، وفاتح أتفالها ، والذى شهد له أعلام العلماء بأنهم ماعرفوا فقه السنّة إلا بعد أن استخرج مكنونها ، واستنبط فنونها ، وجلّ دقائقها بهها به المشرق النبين ، وأسلوبه الجزل الرصين .

وما كانت عناية البيهتي بآثار الشافعي وايدة الخطرة العابرة ، والفكرة السائرة ، والنظرة الطائرة ، بل كانت وليدة التأمل الوثيق ، والتفكر العبيق ، والاعتبار الدقيق ، والمقايسة بين ماكتب أعلام الأئمة الذين قاموا بعلم الشريعة ، وبنوا مذاهبهم على مبلغ علمهم من كتاب الله ، وسنة رسول الله .

وقد انتهت تلك المقايسة بالبيهقي إلى عرفانه أن الشافعي أكثر الأثمة اتباعا، وأقوام احتجاجا، وأصعهم قياسا، وأبينهم بيانا، وأفسحهم لسانا،

وأوضعهم إرشادا فيا صنف من كتب في الأصول والفرُّوع جيماً .

وَلَمَا فَرَغُ البِيهِ فَى مِن تَصِنْيَفَ مَصَنَّاتُهُ فَى السَّنَةُ أَلَّفَ كَتَابًا عَنْ مَنْشَىُ الله السنة وهو كتاب « دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة صلى الله عليه وسلم » .

ولما انهى من ترتيب كتب الشافعي وتصنيفها وتخريج أحاديثها رأى كذلك أن يخص الشافعي بكتاب ، وقو من عزمه أن بعض أصحابه اقترح عليه تأليف هذا الكتاب ، وفي ذلك يقول : ﴿ وقد سألني بعض أصحابنا من أهل العلم والبصيرة أن أجمع كتابا مشتملا على ذكر مولد الشافعي ونسبه ، وتعلمه ، وتعليمه ، وتصرفه في العلم ، وتصانيفه ، واعتراف علماء دهره بفضله ، ومايستدل به على كال عقله ، وزهده في الدنيا ، وورعه ، وأشهاره بخصال الخير ومكارم الأخلاق في وقته وبعد وفاته فأجبته إلى مسألته ؛ اقتصاراً مني في ذكر معرفته بالفقه ، وحسن مناظرته على تدمية نصانيفه ، وطرف من حكاياته دون ذكر كيفية تصرفه ؛ فإن العلم به إنما يقع بالنظر في كتبه المصنفة في أصول الفقه ثم في ﴿ البسوط ﴾ المردود إلى ترتيب المختصر ، ثم في ﴿ السنن ﴾ حتى خرجها على مسائل «المبسوط» في مائتي جزء وأكثر، ثم بالنظر في كتاب « معرفة السنن والآثار ﴾ والذي أوردت فيــــ كلام الشافعي على الأخبار ، بالجرح والتعديل ، والتصحيح والتعليل في سبعين جزءا ، ثم في كتاب ﴿ الدخل ﴾ المخرج على أصوله

فيستدل بذلك على صحة أصول الشافى ، وحسن بنائه الفروع عليها ، موافقا لشريعة المصطفى في اتباع الكتاب ، والسنة ، وألإجماع ، وآثار

الصعابة، والقياس على ماثبت بأحد هذه الأصول .

وقد اعترف البيهتي بأنهقد سبق إلى التأليف في هذا الموضوع حيث يقول:

« وقد صنف جماعة من أهل العلم فى فضل الشافعى ، ومنافبه كتبا مشتمله على ذكر مانقل إليهم من أحواله الجيلة ، وأقواله الحسنة ، وأفعاله المحمودة ، وماخص به من الجمع بين علم الأصول والغروع فى أحكام الشريعة ، ومشاركة غيره فى سائر أنواع العلوم » .

ولم يكن البيهةى فى حديثه هذا بسبيل ذكرها وذكر أصحابها ، ولكنه كان يريد الاستشهاد بما ذكره على صحة جواز أن يكون الشافعى هو المراد بمديث عالم قويش ؛ لأن الشافعى كا قال : « قد صنف الكتب ، وفتى العلم ، وشرح الأصول والفروع ، وعلا فى الذكر بما ألف وشرح ، وفتح الله على السانه العلم الكثير ، ومر فى آذان السامعين ، ووعته القلوب ، فازداد على مر الأيام حسنا وبيانا » .

ولكن البيهقي قد ذكر في ثنايا الكتاب: الكتب المصنفة في فضائل الشافعي التي روى عنها أو قرأها، وهي:

- (١) كتاب أبي سليان: داود بن على الأصفهان، إمام أهل الظاهر (٢٠١-٢٧٠).
- (٢) « أبي عبدالله : محدين إبراهيم البوشنجي ، المال كي (٢٠٤ ٢٩٠)
  - (٣) ﴿ أَنَّى يُحِيِّ : رَكُو يَا بَنْ يَحِيَّى السَّاحِي الدَّوْقِ سَنَةُ ٣٠٧
- (٤) ﴿ أَبِي مُحَد : عبد الرحن بن أبي حاتم

(•) كتاب أبي الحسن : محد بن الحسين الآبرى العاصمي المتوفى سنة ٣٩٣

قال السبكي عنه: وهو كـتاب حافل رتبه على أربعة وسبعين بابا

( ۲۸ - ۲۲۹ ) کتاب الصاحب بن عباد

(٧) ﴿ أَبِي منصور : محمد بن عبد الله بن حشاذ (٢١٦ - ٣٨٨)

(٨) • أبي بكر: عمد بن عبد الله بن محد بن زكر باللشيباني المتوفى سنة ١٨٨٨

(٩) ( الحاكم النيسابوري أبي عبد الله محمد بن عبد الله ، المعروف

بابن البيِّم ، قال عنه ابن السبكي : وهو مصنف جامع (٣٢١ - ٤٠٥)

(١٠) كـ تاب أبي القاسم: حمزة بن يوسف السهمي المتوفى سنة ٢٧٤)

(١١) ﴿ أَنِي نَمِي : أَحِد بن عبد الله بن أَحِد الأَصِباني المتوفى سنة ٢٣٠

وقد ألَّف في مناقب الشافعي قبل البيهةي أو في عصر مكثير من العلماء ... عدا هؤلاء، لكن لم يشر إليهم البيهةي في هذا الكتاب ومنهم:

(١) أبو حاتم: محمد بن حبان البستي صاحب الصحيح (المتوفي سنة ٢٥٤)

(٢) أبو على: الحسن بن الحسين بن حمكان الأصبهاني (المتوفى سنة ٥٠٠)

(٣) أبو عبد الله: محمد بن أحمد شاكر القطان (المتوفى سنة ٤٠٧)

(٤) إسماعيل بن محمد السرخسي القراب ( المتوفي سنة ٤١٤ )

(٥) أبو منصور: عبد القاهر بن طاهر البغدادي (المتوفى سنة ٢٨٤)

(٦) أبو عبد الله: محمد بن سلامة المصرى (المتوفى سنة ٤٥٤)

وقد ألف أبو الحسين : محمد بن عبد الله الرازى (للتوفى سنة ٣٤٧) والد عام الرازى (٣٤٠ عن الشافعي ،

ولكن البيهقى لم ينقل عنه ، وإنما نقل عن كـتاب « أسامى من روى عن الشافعي » للدارقطني .

بدأ البيهةي كتابه ببيان فضل أهل الحديث، وأنهم الطائفة القائمة على إحقاق الحق حتى تقوم الساعة ، كما وعد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

ثم تحدث عن فضل قريش وما جاء في تخصيصها بالتقديم والاتباع ، وأن الشافعي هو المشار إليه بحديث النبي، صلى الله عليه وسلم: أن عالم قريش علاً طبق الأرض علما .

ثم تحدث عما جاء في تخصيص بني هاشم بالاصطفاء وبني المطلب الذين ينتمي إليهم الشافعي، وتفضيل أهل اليمن بالإيمان، والفقه، والحكمة.

ثم فصل القول في حديث: « يبعث الله لهذه الأمة على وأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها » وتأويل بعض العلماء لهذا الحديث بأن الذي جاء على رأس المائة الثانية هو الشافعي •

ثم نقد البيه في العلماء الذين ظفروا بالوجاهة والمرز والثروة عند الرؤساء، ونالوا من الشافعي، ورموه بأنه كان قليل العلم بالكتاب، وأنه لم يكن من أهل الاجتهاد، وأعقبه بالحديث عن آذي قرابة الرسول أو أراد هوانهم، ثم بين سبب تأليفه للكتاب.

وتحدث بعد ذلك عن مولد الشافعي ، ومكان ولادته ونسبه ، وأفاض القول في ذلك إفاضة شافية مقنعة .

ثم تحدث عن تعليم الشافعي ، وما روى في اشتغاله بتعلم الأدب والشعر وعن رحلته وهو ابن ثلاث عشرة سنة إلى مالك بن أنس بالمدينة .

ثم بين خروج الشافعي إلى البين وولايته بعض أعمالها ، ومقامه فيها حتى

اتهم بالاشتراك في مؤامرة بعض العلويين بها ، وحمله إلى الرشيد وحبسه ببغداد ، وماكان بينهما من محاوارت ومراجعات انتهت بعفو الرشيد عنه ، و إكرامه له .

ثم أسهب فى بيان المناظرات الرائعة ، والمحاورات العلمية الشائقة ، التى جرت بين الشافعى وبين محمد بن الحسن الحننى فى مجلس الرشيد ، وفى غيره من المجالس بمدينة بغسداد ومدينة الرقة ، وأن الرشيد كُتِبَ له بخبر تلك المناظرات التى ظهر فيها الشافعى على محمد ، وقطع حجته ، وطبع على فحمه بخاتم الصمت ، فأعجب الرشيد بموقف الشافعى الهاشمى ، وقال : « وما ينكر لرجل من عبد مناف أن يقطع محمد بن الحسن ؟ » وأمر له بجائزة ، ورغب إليه فى أن يلازمه ، كما رغب إليه المأمون فى ذلك .

ثم بين مكانة الشافعي عند الرشيد والمأمون، وعودة الصفاء والإخاء بين الشافعي ومحمد بن الحسن، وكتابة الشافعي إلكتب محمد، وتأليف الكتاب البغدادي للرد على الأحناف، ورأى الشافعي وغيره في أبي حنيفة وأصحابه.

نم تحدث عن صحة نية الشافعي ، وقصده الجميل في تأليفه لكتبه ، وحسن مناظرته ان خالفه ، وغلبته كُلِّ من ناظرة بالعلم والبيان ، وذكر بماذج رائعة. من تلك المناظرات .

وخلص من هذا إلى الحديث عن دخول الشافعي المراق أيام المأمون للتدريس و"تعليم. ثم تحدث عن سبب تصنيف الشافعي لكتاب « الرسالة القيدية » ثم في ذهاب الشافعي إلى مصر ، وتصنيفه بها الكتب المصرية الجديدة. وذكر البيه في فصدر هذا أن الربيع بن سليان لقيه بمدينة « نصيبين » قبل أن

يدخل مصر ، وقال عنه : كان الشافعي يعمل الباب من العلم ثم بتول : ياجارية قوى إلى القدّاح فتقوم ؛ فتسرج له ، فيكتب ما يحتاج أن يكتبه ويرسمه في موضعه ، ثم يطنيء السراج ويستقى على ظهره فيعمل الباب من العلم . . وهكذا ، فقلت له : يا أبا عبد الله ، لو تركت السراج يَقِدُ ؛ فإن هذه الجارية منك في جهد ؟ فقال : إن السراج يشغل قلى .

وقال لي يوما: كيف تركت أهل مصر ؟

فقلت: تركتهم على ضربين: فرقة منهم قد مالت إلى قول مالك ، وأخذت به ، واعتمدت عليه ، وذبت عنه و ناضلت . وفرقة قد مالت إلى قول أبى حنيفة ، فأخذت به ، و ناضلت عنه .

وقال الشاسى: أرجو أن أقدم مصر \_ إن شاء الله \_ وآتيهم بشىء وأشغلهم به عن القولين جميعاً.

قال الربيع: ففعل ذلك — والله — حين دخل مصر . "

ثم روى البيهقي عن بحر بن نصر الخولاني أنه قال :

قدم الشافعي من الحجاز، فبقي بمصر أربع سنين، ووضع هذه الكتب في أربع سنين . . وكان يضع الكتب بين بديه ويصنف، فإذا ارتفع له كتاب جاء صديق له يقال له : « ابن هرم » فيكتب، ويقرأ عليه «البويطي» وجميع من يحضر يسمع في « كتاب ابن هرم » ثم ينسخونه بعد . وكان « الربيع » علي حوائج الناس فر بما غاب في حاجة ، فيملم له ؛ فإذا رجع قرأ الربيع عليه ما فاته مثم عقد بابا عظها ذكر فيه عدد ما وصل إليه من مصنفات الشافعي ؛ فذكر من الكتب التي تجمع الأصول وتدل على الفروع ثلاثة عشر كتابا ، ثم قال ؛

«ومن الكتب التي هي مصنفة في الفروع وهي التي تعرف « بالأم » في الطرارات: كتاب الوضوء والتيمم . . إلخ وفي الصلوات والزكوات والصيام ، والحج ، والمعاملات ، والإجارات ، والعطايا ، والوصايا ، والفرائض وغيرها ، والأنكحة ، والجراح ، والحدود ، والسير والجهاد ، والأطعمة والقضايا والعتق وغيره .

وذكر تحت كل عنوان من هذه المناوين الـكتب التي ألفها الشافعي فيها، ثم قال: « فذلك مائة ونيف وأربعون كتابا ».

وهذا الباب من أهم أبواب الـكتاب ؟ لأنه بين فيه الـكتب الأخرى ـ عدا ماسبق ـ والتي أملاها على أصحابه ورواها عنه الربيع بن سليان المرادى، وبين الـكتب التي لم يسمعها الربيع من الشافعي ، والتي يقول فيها : «قال الشافعي رحمه الله . كا بين فيه كتب الشافعي التي ألفها في القديم ، ورواها عنه المسن بن محمد الزعفراني ، والـكتب التي أعاد تصنيفها في الجديد ، والـكتب التي أمر بتمزيقها ، لتغير اجتهاده فيها ، والـكتب الأخرى التي رواها عنه التي أمر بتمزيقها ، لتغير اجتهاده فيها ، والـكتب الأخرى التي رواها عنه الحسين الـكرابيسي ، وأحمد بن يحيى الشافعي البغدادي : أبو ثور ، وأحمد ابن حنبل ، والحميدي، وبونس بن عبد الأعلى ، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحمد ابن حنبل ، والحبيدي، وبونس بن عبد الأعلى ، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحمد والمن مقلاص ، والربيع بن سليان الجيزي — وهو غير المرادي — والحارث أبن سريج النقال ، والحسين الفلاس، وبحر بن نصر ، وغيرهم .

ومن أجمل مافي هذا الباب قول الشافعي :

﴿ أَلَفَتَ هَذَهُ السَكَتِبِ وَاسْتَفْرَغَتَ فَيُهَا مِجْهُودَى ، ووددت أن يتعلَّمُ الناسِ وَلا تُنْسَبَ إلى .

ثم عقد بابا ذكر فيه مايستدل به على رغبة العاماء في عصر الشافعي ومن بمد عصره في كتبه ، والاقتباس من علمه ، والانتفاع به ، وحسن الثناء عليه . . وصدره بقوله : « وذلك لانفراده من فقهاء الأمصار بحسن التأليف ؛ فإن حسن التصنيف يكون بثلاثة أشياء :

أحدها: حسن النظم والترتيب .

والثاني: ذكر الحجيج في المسائل مع مراعاة الأصول.

والثالث: تحرى الإيجاز والاختصار فيما يؤلفه.

وكان قد خص بجميع ذلك ، رحمة الله عليه ورضوانه ،

وذكر في هذا الباب قول الجاحظ: «نظرت في كتب هؤلاء النَّبَعَة الذين انبغوا، فلم أر أحسن تأليفا من المُطّلبي، كأن فاه نظم دُرًّا إلى در ،

ثم ذكر مايستدل به على حفظ الشافعي لكتاب الله ، ومعرفته بالقراءت ، وحسن صوته بالقراءة . وجعل الباب الذي يليه فيا يستدل به على معرفة الشافعي بتفسير القرآن ، ومعانيه ، وسبب نزوله ،

ثم أتبعه بباب مايستدل به على معرفة الشافعي بمعانى أخبار رسول الله . وقد بدأه بقول أحد بن حنبل :ماكان أصحاب الحديث يعرفون معانى حديث رسول الله حتى قدم الشافعي فبينها لهم .

وهو باب عظیم أنى فیه البیمةى بمثل رائعة تدل على أن الشافعى كان -كما قال يونس بن عبد الأعلى - نسيج وحده فى هذه المعانى .

ثم أعقب ذلك بباب مايستدل به على فقه الشافعي ، وتقدمه فيه ، وحسن

استنباطه . وقد أورد البيمةى فى هذا الباب حديث النمان بن بشير : أنه أتى. رسول الله وقال له : إنى نحات ابنى هذا غلاما كان لى ، فقال صلى الله عليه وسلم : أكل ولدك نحلت مثل هذا؟ فقال : لا ، فقال : رسول الله صلى الله عليه وسلم : فارجعه » .

وقول الشافعي فيه : « حديث النعان حديث ثابت ، وبه نأخذ ، وفيه دلالة على أمور .

ومن هذه الدلالات التي ذكرها الشافعي قوله: « وفيه دلالة على أن نُحُل الوالد بعض ولده دون بعض جائز ، من قِبَل أنه لو كان لا يجوز كان أن يقال: إعطاؤك إباه وتركه سواء ؛ لأنه غير جائز ، وهو على أصل ملكك الأول \_ أشبه من أن يقال : ارجعه . وقوله صلى الله عليه وسلم : « فارجعه » دليل على أن للوالد رد ما أعطى الولد ، وأنه لا يَحْرَجُ بارتجاعه . وقدرُوي أن النبي قال : « أشهد غيرى » وهذا يدل على أنه اختيار » .

وقد خالفت قول الشافعي هذا وعُلقت عليه بقولي ٢٤٧/١ كيف يكون. هذا على الاختيار وقد عدّه صلى الله عليه وسلم جوراً في؟ الخ

ثم ذكر البيه على بابا يستدل به على معرفة الشافعي لا صول الفقه، وهو باب عظيم ، لأن الشافعي أول من صنف في أصول الفقه .

ويعجبني من نصوصه قول الشافعي :

« وضع الله نبيه من دينه وأهل دينه موضع الإبانة عن كتاب الله - معنى ما أراد ، وفرض طاعته . . . فَعِلْمُ الحق كتابُ الله ، ثم سنّة نبيه ؟

فليس لفت ولا لحاكم أن يفتى ولا يحكم حتى يكمون عالما بهما ، ولا أن . يخالفهما ولا واحداً منهما محال ، فإذا خالفهما فهو عاص فد به ، وحكه مردود » .

ثم ذكر باب مايستدل به على معرفة الشافعى لأصول السكلام وصعة اعتقاده فيها . فذكر ما يؤثر عنه فى الإيمان ، وفى دلائل التوحيد ، وفى أسماء الله ، وصفات ذاته ، وأن القرآن كلام الله ، وكلامه من صفات ذاته ، وإثبات المشيئة لله ، وإثبات القيل ، وغلق الأفعال ، وعذاب القبر ، وإثبات رؤية الله . فى الدار الآخرة .

ثم مايؤ ثر عن الشافعي في تفضيل النبي على جميع الخلق ، و إثبات الشفاعة له - صلى الله عليه وسلم .

وما يؤثر عنه في الذنوب التي هي دون الكفر، ومايلحق الميت من فعل غيره.

وما يؤثر عنه في الخلفاء الأربعة ، وفي جملة الصحابة، وفي قتال أمير المؤمنين . على بن أبي طالب أهل القبلة .

ثم ماجاء عن الشافعي في مجانبة أهل الأهواء و بفضه إباهم ، وذم كلامهم، وإزرائه بهم ود قُه عليهم في مناظرته إياهم.

وهو فصل بالغ الأهمية .

ثم عقد البيه تمي بابا في الاستدلال على حسن اعتقاد الشافعي في متابعة - السنة ، ومجانبة البدعة .

وبما رواه البيهقي فيه من كلام الشافعي:

همامن أحد إلا ويذهب عليه سنة لرسول الله ، وتعزُبُ عنه ، فمهما قلتُ من قول ، أو أُصَّلتُ من أصل \_ فيه عن رسول الله خلاف ماقلتُ \_ فالقول ماقال رسول الله ! وهو قولى ! ه .

ثم عقد بابا عنوانه: ما يستدل به على معرفة الشافعي برجال الحديث . ذكر فيه ما يستدل به على معرفة الشافعي بأسامي الرواة ، وأنسابهم ، وتواريخهم ، وجرحهم و تعديلهم .

وهو باب جم المنافع ، عظيم الفائدة ؛ دل على سعة أفق الشافعي في هذا المضار ، ومدى تمكنه منه ، واقتداره عليه .

ومن الفوائد التي تُجتنى من هذا الباب: أن الشافعي وضع كتابه على مالك ابن أنس؛ لأنه بلغه أن بالأندلس قلنسوة لمالك يستسقى بها 1 وأنه كان يقال للأندلسين: قال رسول الله . فيقولون: قال مالك 1

ومن أجل ذلك قال الشافعي : إن مالـكا آدمي يخطي ويغلط.

و بلى ذلك باب جليل القدر ، عظيم الخطر ، وهو باب مايستدل به على معرفة الشافعي بصحة الحديث وعاته .

وباب آخر فيا يستدل به على إتقان الشافعي في الرواية ، ومذهبه في قبول الأخبار ، واحتياطه فيها .

ثم عقد بابا فيما يستدل به على فصاحة الشافعي ، ومعرفته باللغة والشعر الذي هو ديوان العرب. أورد فيه قول أحد بن حنبل:

« الشافعي فيلسوف في أربعة أشياء : في االغة ، واختلاف الناس ، والمعانى ، والفقه » .

وقول الربيع: أقام الشافعي على قراءة العربية وأيام الناس عشرين سنة ، وقال: ماأردت بذلك إلا الاستعانة على الفقه .

وقول أبى عُمان المازى : « الشافعي عندنا حجة في النحو » .
وقول الأصمعي : « صححت أشعار المُذَليين على شاب من قريش بمكة .
يقال له : محمد بن إدريس الشافعي » .

وقول الربيع: «كان الشافعي عربي النفس ، عربي اللسان ، ولو رأيته وحسن بيانه وفساحته لتعجبت منه ، ولو أنه ألف هذه الكتب – على عربيته التي كان يتكلم بها ـ لم مُيقدر على قواءة كتبه » .

ثم ذكر بابا للشعر الذي أثر عن الشافعي أنه أنشد. لنفسه أو لغير، وأعقبه بباب مايستدل به على معرفة الشافعي بالطب، أورد فيه قول حرملة ابن يحيي: كان الشافعي يتلهف على ماضيع المسلمون من الطب، ويقول: ضيعوا ثلث العلم، ووكلوه إلى اليهود والنصاري ا ١١١

وتلاه باب مايستدل به على معرفة الشافعى بالنجوم ، وما يؤثر عنه فى الفراسة ، و إصابته فيها . ثم معرفته بالرمى والفروسية وذكر فيه قول الربيع : كان الشافعى أفرس خلق الله وأشجعه ، وكان يأخذ بأذنه وأذن الفرس ، والفرس يعدو ، فيثب على ظهره وهو يعدو .

ثم ذكر باب ما يؤثر عنه في فضل العلم والنرغيب في تعلمه وتعليمه والعمل به . ومن ألطف ماجاء في هذا الباب قول الشافعي :

لو أن أهل كور قر اجتمعوا على ترك طلب العلم ، لرأيت للحاكم أن يجبرهم على طلب العلم .

وقوله: ليس بعد أداء الفرائض شيء أفضل من طلب العلم. وقوله: من أراد الدنيا فعليه بالعلم، ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم. وقوله: من تعلم علما فليدقّق ؛ لئلا يضيع دقيق العلم.

وقدروى المزنى أنه قيل الشافعي : كيف شهوتك للأدب؟

قال: أسمع بالحرف منه مما لم أسمعه فتود أعضائى أن لها أسماعاً تتنعم به مثلها تنعمت الأذنان!

قيل: وكيف حرصك عليه؟

قال: حرص الجوع المنوع على بلوغ لذته في المال.

وقيل: وكيف طلبك له؟

قال: طلب المرأة المضلة ولدها وايس لها غيره.

وقوله: مثل الذي يطلب العلم بلا حجة ، كمثل حاطب ليل يحمل حزمة عطب وفيه أفعى تلدغه وهو لايدرى .

وقوله: المراء في العلم يقسى القلب ، ويورث الضغائن .

وقوله: من إذالة العلم أن تناظر كل من ناظرك ، وتقاول كل من ا

وقوله : كنى بالعلم فضيلة : أنه يدعيه من ليس فيه ويفرح إذا نسب إليه ،. وكنى بالجمل شرا أنه يتبرأ منه من هو فيه ويغضب إذا نسب إليه . وقال الشافى لأى على بن مقلاص : تريد أن تحفظ الحديث وتكون مقيها؟!

وإيما قال الشافعي ذلك لأن ابن مقلاص كان كسائر الحفاظ الذين يشغلون أنفسهم بحفظ أبواب الحديث وسردها سرداً ، ولا يعملون عقولهم يشغلون أنفسهم بحفظ أبواب الحديث وسردها سرداً ، ولا يعملون عقولهم في استنباط مافيها . ولقد قال الشافعي لإسحاق بن إبراهيم الحنظلي أثناء مذاكرة جرت بينهما : لوكنت أحفظ كا تحفظ لغلبت أهل الدنيا . وقال أحمد بن حنبل: قال اننا الشافعي رحمه الله : أنم أعلم بالحديث منى ، فإذا صح عندكم الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقولوا لنا حتى نأخذ به وقال الشافعي : مارأيت الحفظ من الحيدي ، كان محفظ لسفيان بن عيينة عشرة آلاف حديث . وقال الحيدي : صحبت الشافعي من مكة إلى مصر فكنت أستفيد منه « المسائل » وكان يستفيد منى « الحديث .

ثم ذكر البيهقي مايستدل به على اجتهاد الشافعي في طاعة ربه ، وزهده ، في الدنيا ، وحضه الناس على هذا الزهد .

وبما جا، فى ذلك قول الربيع: خرجت مع الشافعى من « الفسطاط » إلى « الإسكندرية » مرابطا ، وكان يصلى الصلوات الحس فى المسجد الجامع ، ثم يسير إلى الحوس فيستقبل البحر بوجهه جالساً يقرأ القرآن فى الليل والنهار ، حتى أحصيت عايه ستين ختمة فى شهر رمضان .

وحكى الربيع أن عبد الله بن عبد الحدكم قال للشافعي : إن عزمت أن عمر فليكن لك قوت سنة ، ومجلس من السلطان تدور زبه . فقال له

الشافعي: يا أبا محمد ،من لم تعز والتقوى فلا عز له ، ولقد ولدت بغزة ،ورُبِّيتُ الشافعي: يا أبا محمد ،من لم تعز والتقوى فلا عز له ، ولقد ولدت بغزة ،ورُبِّيتُ المحاز ، وما عندنا قوت ليلة ، وما بتنا جياعاً .

وقال له المزنى: مالك بد من إمساك المصا واست بضعيف ؟! فقال: لأذكر أبي مسافر في الدنيا .

وقال الشافعي: خير الدنيا والآخرة في خمس خصال: غنى النفس، وقال الشافعي: خير الدنيا والآخرة في خمس خصال: غنى النفس، وكف الأذى، وكسب الحلال، ولباس التقوى، والثقة بالله على كل حال. وقال للربيع عليك بالزهد، فلاً من الحلى على الزاهد أحسن من الحلى على المرأة الناهد!

وذكر عند الشافعي فهم القاب فقال: من أحب أن يفتح الله له قلبه أو ينوره، فعليه بترك الـكلام فيم لايعنيه، وترك الذنوب، واجتناب المعاصى، ويكون له فيما بينه وبين الله خَبِيَّة من عمل؛ فإنه إذا فعل ذلك فتح الله عليه من العلم ما يشغله عن غيره، وإن في الموت وذكره لأكثر الشغل.

وفي هذا المعنى يقول أيضا: من أحب أن يفتح الله قلبه ويرزقه الحـكمة -- فعليه بالخلوة ، وقلة الأكل ، وترك مخالطة السفهاء وبعض أهل العلم الذين ليس معهم إنصاف ولا أدب.

وقالُ الشَّافعي للربيع : لا تتكلم فيما لايعنيك ؛ فإنك إذا تكلمت بالكلمة ملكتك ولم بملكها .

وقال ليونس بن عبد الأعلى: لو جهدت كل الجهد على أن ترضى الناس كلّهم فلا سبيل إليه ، فإذا كان كذلك فأخلص عملك ونيتك لله عز وجل .

ثم ذكر البيهةى باب مايستدل به على تمكن الشافعي من عقله ، وعايؤ ثو عنه من الآداب .

ذكر فيه من قول الشافعي هذه المكايات:

- طبع ابن آدم على اللؤم: فن شأنه أن يتقرب عن يتباعد منه ، ويتباعد عن يتباعد منه ، عن يتقرب منه ،
  - سياسة الناس أشد من سياسة الدواب •
- إن للمقل حدا ينتمي إليه ، كا أن للبصر حداً ينتمي إليه .
- جوهم المرء في أخلال ثلاث: كمان الفقر حتى يظن الناس من عفتك أنك
- غنى ، وكمان الغضب حتى يغان الناس أنك راض ، وكمان الشدة حتى يظن الناس أنك متنعم .
- أظلم الظالمين لنفسه: من تواضع لمن لايكرمه، ورغب في مودة من لا ينفعه، وقبل مدح من لا يعرفه.
  - إن الله خلقك حرا فكن كا خلقك .
- من سمع بأذنه صار حاكيا ، ومن أصغى بقلبه كان واعيا ، ومن وَعَظَـ بفعله كان هاديا .
  - الـكُلِّيس العاقل هو الفطن المتفافل.
- لو أن رجلاسوى نفسه حتى صار مثل القدح، الكان له في الناس من يعا نده.
  - الحرية: هي الكرم والتقوى، فإذا اجتمعا في شخص فهو حر.
- لو أن رجلا تصوف من أول النهار لم يأت عليه الظهر إلا وجدته أحق.
- لا يكون الصوفى صوفيا حتى يكون فيه إخصال أربع: كسول ، أكول ، نثوم ، كـ ثير الفضول .
- مادخل قوم بلد قوم إلا أخذ كل واحد منهم سُنّة صاحبه ، حتى إن المراق ليأخذ من سنة الشامى ، والشامى من سنة العراق .

- و إنك لاتقدر أن ترضى الناس كامهم، فأصلح مابينك وبين الله ، فإذا أصلحت مابينك وبين الله ، فلا تبال بالناس .
  - تفقه قبل أن ترأس ، فإذا ترأست فلا سبيل إلى التفقه .
    - أصحاب المروءات في جهد .
  - . التواضع من أخلاق الكرام، والتكبر من شيم اللثام.
  - . من استفضب فلم يغضب فهو حمار، ومن استرضى فلم يرض فهو شيطان.
    - التطلف في الحيلة أجدى من الوسيلة .
    - ليس بماقل من لم يأكل مع عدوه في غضارة ثلاثين سنة.
      - الشفاعات زكاة المروءات.
      - ترك العادة ذنب مستحدث.
      - لاتشاور من ليس في بيعه دقيق ، فإنه مدله العقل.
  - الانبساط إلى الناس مجلبة لقرناء السوء، والانقباض عنهم مكسبة للعداوة، فكن بين المنقبض والمنبسط.
  - ما أكرمت أحداً فوق مقداره إلا اتضع من قدرى عنده بمقدار ما أكرمته به .
    - عاشر كرام الناس تعش كريما ، ولا تعاشر اللئام فتنسب إلى اللؤم .
  - أقت أربعين سدنة أسأل إخواني الذين تزوجوا: عن أحوالهم في تزوجهم؟ فما منهم أحد قال: إنه رأى خيراً ا
    - وقال سمعت بعض أصعابنا من أنق به قال:
  - « تزوجت لأصون ديني فذهب ديني ودين أمي وديني جيراني !!! ».

ثم ذكر البيهة في بابا فيا يستدل به على سخاوة الشافعي . وبما أورده فيه قول أبي ثور : كان الشافعي من أجود الناس وأسخام كفا : كان يشترى الجارية الصّناع التي تطبيخ وتعمل الحلوى ، ويشترط عليها أن لا يقربها ؛ لأنه كان عليلا لم يمكنه أن يقرب النساء في وقته ذلك ، لباصور كان به ، وكان يقول لغا لا يمكنه أن يقرب النساء في وقته ذلك ، لباصور كان به ، وكان يقول لغا تشهوا ، ماأ حبّبتم ؛ فقد اشتريت جارية نحسن أن تعمل ما تريدون . فيقول لما بعض أصحابنا : اعلى اليوم كذا وكذا ، فكنا نحن الذين فأمرها ، وهو مسرود بعض أصحابنا : اعلى اليوم كذا وكذا ، فكنا نحن الذين فأمرها ، وهو مسرود بذلك . وأورد البيهة قول الربيع : قد سمعنا بالأسخياء ، قد كان عندنا قوم من الأسخياء عصر وأهل الفضل رأينام ، ما رأينا مثل الشافعي . وكان الشافعي يقول : أهل الين فيهم السخاء ، وقال الحيدى : فأين سخاء أهل الين من سخاء الشافي ؟ أولئك سخاؤهم من فَصْل معهم ، والشافعي يسخو بكل من سخاء الشافي ؟ أولئك سخاؤهم من فَصْل معهم ، والشافعي يسخو بكل ماله . وقول البويعلى : قدم علينا الشافعي مصر ، وكانت « زبيدة » ترسل إليه برزم الوشي والثياب ؛ فيقدمها الشافعي بين الناس .

ثم ذكر بابا في شهادة الأئمة للشافعي بالتقدم في العلم وثنائهم عليه، ودعائهم له . ومن الأقوال التي رواها في ذلك قول أحد بن حنبل:

ما أعلم أحداً أعظم منة على الإسلام ، في زمن الشافعي ،من الشافعي .

وما أحد مس بيده محبرة وقلما إلاوللشافعي في عنقه منة . ومارأيت أحداً أفقه في كتاب الله من الشافعي . وكان الفقه قفلا على أهله حتى فتحه الله بالشافعي وقيل لأحمد : إن «يحيى بن معين » و «أبا عبيد» لا يرضيان الشافعي وينسبانه إلى التشيع! فقال : والله مارأينا معه إلا خيرا ، ولا سمعنا إلا خيراً. واعلموا أن الرجل من أهل العلم إذا منحه الله شيئا من العلم وحُرِمَه قرناؤه وأشكاله

ـ حسدوه فرموه بماليس فيه . وبئست الخصلة في أهل العلم ا

وقال أبو ثور: مارأيت مثل الشافي ، ولا رأى الشافي مثل نفسه .
وقال الزعفراني : مارأيت مثل الشافعي أفضل ولا أكرم ولا أسخى ولا أتقى ولا أعلم منه ، وما رأيته لحن قط . وكان يُقْرَأ عليه من كل الشعر فيعرفه .

وقال الحميدى : كان الشافعي سيد علماء أهل زمانه ، وربما ألقي على وعلى ابنه هأى عُمان، المسألة فيقول : أبكما أصاب فله دينار ا

وقال سعيد بن عمرو البرذعى: سممت «محمد بن عبد الله بن عبد الحكم » يقول: ليس « أبو عبيد » عندنا بفقيه . فقات له : ولم ؟ قال : لأنه يجمع أقاويل الناس و يختار لنفسه منها قولا . قلت : فمن الفقيه ؟ قال : الذى يستنبط أصلا من كتاب أو سنة لم يسبق إليه ، ثم يُشَمّّبُ من ذلك الأصل مائة شعبة .قلت : ومن يتوى على هذا ؟ قال : محمد بن إدريس الشافعى.

ثم روى البيهقى ما أثر عن الشافعى من لباسه وهيئته وخضابه و نقش خاتمه ومما جاء فى ذلك هذا النص الذى نقله من كتاب العاصمى عن الربيع قال:

كان الشافعي بجلس في حلقته إذا صلى الصبح ، فيجيئه أهل القرآن ، فاذا أطلعت الشمس قاموا ، واستوت الحلقة للمذاكرة والنظر ، فإذا ارتفع الضحى رتفرقوا ، وجاء أهل العربية ، والعروض ، والنحو ، والشعر ، فلا يزالون إلى -أن يقرب انتصاف النهار ، ثم ينصرف .

وكان يجدر بالبيه في أن لا يذكر هذا النص في هذا الباب، وإنما يذكره في باب آخر هو ألصق به كباب فضل الدلم والترغيب في تعلمه و تعليمه .

وروى قول الربيع: كان الشافى حسن الوجه، وحسن الخلق، محبباً إلى من كان بمصر – فى وقعه – من الفقهاء، والأمراء والنبلاء ؟ كلّهم بجى الى الشافعي ويعظمه وبجله ، ولو رأيته وحسن ثيابه ، ونظافته ، وفصاحته الشافعي ويعظمه وبجله ، ولو رأيته وحسن ثيابه ، ونظافته ، وفصاحته العمجبت منه .

وبعد أن ذكر وصية الشافعي ذكر موضه ، ووفاته ، وتربته ، ومقدار على وبعد أن ذكر وصية الشافعي ذكر موضه ، ووفاته ، والبمن ، ومصر ، وأهله وأولاده ، ومن روى عنه من علماء الحجاز ، والبمن ، ومصر ، والعراق ، وخراسان .

قم ذكر أصحابه الذين حملوا عنه علما ، أورَوَوْا عنه حديثا ، أو حكوْا عنه حكاية .

وجمل البيهقى « الباب الأخير » من كتابه فى ذكر من قمد فى مجلسه. الشافعى بعد وفاته ، ومن قام من أصحابه بنشر علمه .

ومن أهم الحقائق للي يحتويها هذا الباب ، ما جاء فيه عن أبى عبدالله الهروى أنه قال : سممت أبا زرعة الدمشقى ، وقلت له : ما أكثر حمل « المزى » على الشافعى ؟! فقال : لاتقل هكذا ، ولكن قل : ما أكثر ظلمه للشافعى ؟!

وقد روى البيهة هذا النص عن أستاذه: أبى عبد الرحمن السُّلَى ، ووقفه بأنه قال: وهكذا قرأته في كتاب العاصمي : ثم عقب عليه البيهة ي بقوله: وما أحسن ماقال أبو زرعة . وظلم والمزنى، المشافعي يتجلى في شيئين : أحدها: أنه كان صبيا ضعيفا ، فر بما وجد في كتاب الشافعي مسألة قد سقط منها بعض شرائطها — وعى في رواية حرملة والربيع صحيحة — فنقلها على مافي كتابه ، ثم أخذ في الطمن على الشافعي . وكان من سبيله أن ينظر كتب أصحاب الشافعي حتى يتبين له خطؤه في الكتابة ، أوخطأ من كتب كتابه فيستغنى عن الاعتراض .

والآخر أنه وجد الشافعي ذكر مسألة في موضعين ، اختصرها في أحدها ، وذكرها مستوفاة شرائطها في الموضع الآخر ـ فنقلها المزنى مختصرة ، ثم اشتغل بالاعتراض عليها ، ولو نقلها من الوضع الآخر مقيدة بشرائطها استغنى عن الاعتراض .

ومثال كل واحد من هذين النوءين عندى فيما رددته من كلام الشافعي إلى ترتيب المختصر ، وإيراده هنا نما يطول به الـكتاب .

وعمل شیئا آخر و هو أن كل كتاب صنفه الشافعی و رتب له ترتیبا حسنا ترك « المزنی » ترتیبه ، وقدم وأخر ، كالجمة والجنائز وغیرهما.

وقد بذكر الشافعي مسألة في موضعين بعبارتين ، فينقل «المزنى» تلك المسألة بعضما بعبارته في الموضع الآخر ؛ كيلا يهتدئ إلى كيفية نقله ا ولو نقلها \_ على ترتيبه فيا رتبه \_ وعلى عبارته في أحد الموضعين كان أحسن وأبين .

فهذا وجه جواب أبي زرعة .

والذي راعي «الزني» من حق الشافعي في جمع ما تفرق من كلامه، واختصاره ما بسط من قوله ، وتقريبه على من أراده ، وتسميله على من قصده من أهلى الشرق والدرب - أكثر ، وفائدته أعم وأظهر ؛ فلا أعلم كتابا صنف في الإسلام أعظم بركة ، وأعم نفعا، وأكثر نمرة من كتابه » .

والذى بلوحلى أن عذر «المزنى» فيما كان منه من وهم في اختصار ملعم الشافعي: أنه لم يكن من قوة القهم وسرعة الإدراك بحيث يدرك منازع الشافعي في كلامه

وقد اعترف والزنى بذلك حيث يقول: ولو كنا نفهم عن الشافعي كل ما يقول الأتيناكم عنه بصنوف العلم ، ولكن لم نكن نفهم ، فقصرنا ، وعاجله الموت ، ولأتيناكم عنه بصنوف العلم ، ولكن لم نكن نفهم ، فقصرنا ، وعاجله الموت ، وألفه ثلاث وقد مك المزنى \_ في تأليف مختصره هذا \_ عشرين سنة ، وألفه ثلاث موات ، يغير فيه ويبدل .

\* \* \*

وإن كتاب المناقب هذا بعد من أعظم كتب التراجم، وأحفلها بالفائدة، وأقربها سبيلا إلى الغاية من البرجمة، يقرؤه القارئ الواعى، فيخرج منه بصورة متكاملة للشافعى العالم المفسر، الفقيه المحدث، الأدبب الشاعر، والإنسان العربي الأبي الذي يحرص على الكرامة والحرية والمروءة ومكارم الأخلاق، والجواد السخى الذي يبدل ماله، طيب النفس ببذله، والعالم الكريم الذي كان يود من سويداء قلبه أن يتعلم الخلق علمه، وأن لا ينسبوا إليه شيئا منه!

وتلك مكانة سامية لا يرقى إليها إلا أفذاذ العلماء الذين قهروا أهواءهم ، وقلاء والله مكانة سامية لا يرقى إليها إلا أفذاذ العلماء الديم إعاهو الشكو وقدءوا نفوسهم عن حب الشهرة ، وآمنوا بأن نشرهم الدي علمهم ما لم يكونوا يعلمون .

وما أريد أن أسترسل فى ذكر ألوان عظمة الشافعى الى تجتلى من هذا الكتاب فإن فيا رواه البيهتى من « داود بن على الظاهرى » غنية عن ذلك مأقوال داود – تلك – من أهم ما اشتمل عليه كتاب المناقب .

قال داود :

و اجتمع للشافعي من الفضائل مالم يجتمع لغيره:

فأول ذلك : شرف نسب ومنصبه ، وأنه من رهط النبي ، صلى الله عليه وسلم .

ومنها: صحة الدين ، وسلامة الاعتقاد من الأهواء والبدع .

ومنها: حفظه لكتاب ربه ومعرفته به ، وجمعه لسنن النبى ، ومعرفته بالواجب منها من الندب ، ومعرفته بناسخ القرآن من منسوخه ، والعام منه والخاص، ثم معرفته بسيرة هدى نبيه ، صلى الله عليه وسلم ، وأثمة الهدى بعده ، ومغازى رسول الله أوخلفائه ، وتركه تقليد أهل بلده ، وإيثاره ما دل عليه كتاب ربه ، وثبت عن نبيه .

ثم ما كشف من تمويه المخالفين ، وما أبطل من زخرفهم ، بالحق الذي قذف به على باطلهم فيدمغه .

نم مابين من الحق الذي سهل – بتو فيق خالقه \_ معرفته ، حتى استطال به من لم يكن يميز بين ظلام وضياء ، وألفوا الكتب ، و ناظروا المخالفين .

ومنها: مامن الله عليه من منطقه الذي طبع عليه ، وكان يعترف له به كل من شاهده ويقر بتقصيره عن بلوغ أدنى مامن الله به عليه منه .

ومنها: ما وقاه الله من شح النفس الموجب له الفلاح .

وما علمت أحدا في عصره كان أمن على أهل الإسلام منه ، لما نشر من الحق ، وقع من الباطل وأظهر من الحجج ، وعلم من الحبر ، .

وقد تكفل كتاب المناقب - هذا - بتفصيل هذه الأوصاف الجليلة

المستطابة، الى تدل على إدراك حقيقى لفضائل الشافعى ، و بصر دقيق بجوانها. الستطابة، الى تدل على إدراك حقيقى الفضائل الشافعي ، و بصر دقيق بجوانها.

\* \* \*

وهناك أمر آخر تفرد به كتاب المناقب لا مناص من ذكره والإفاضة في تبيينه ، لأهميته القصوى في دفع فرية افتريت على الشافعي قديما وحديثا ، وهي أن الشافعي لم يؤلف كتاب الأم .

وقد ألف الدكتور زكى مبارك كتابا فى ذلك جعل عنوانه: ﴿ إصلاح أَشْنَعَ خَطَأُ فَى تَارِيخَ التَشْرِيعِ الإسلامى: كتاب الأم لم يؤلفه الشافعي وإنما ألفه البويطي وتصرف فيه الربيع بن سليان » •

وكان الذى هداه إلى تصحيح هذه الفلطة - كما يقول - كلمة قرأها فى كتاب « الإحياء » للغزالى يقول فيها:

و وآثر البويطى الزهد والخمول ، ولم يعجبه الجمع والجلوس فى الحلقة ، فاشتغل بالعبادة ، وصنف كتاب الأم الذى ينسب الآن إلى الربيع بن سلمان ويعرف به ، وإيما صنفه البويطى ، ولكن لم يذكر نفسه فيه ، ولم ينسبه إلى نفسه فزاد الربيع فيه وتصرف ، اه .

وكلمة الغزالى – هذه – ليست من بنات فركره ، ولا من عمرات عنه ، وإنما نقلم انقلاعن كتاب «قوت القلوب» لأبى طالب المركى المتوفى سنة ٢٨٦ فقد جاء في هذا الكتاب٤/١٣٥ :

« وأخل البويطي نف.، واعتزل عن الناس بالبويطة ، من سواد مصر

وصنف كتاب الأم الذى ينسب الآن إلى الربيع بن سليمان ، ويعرف به ، وإنما هو جمع البويطى ، لم يذكر نفسه فيه ، وأخرجه إلى الربيع فزاد فيه ، وأظهره وسمعه منه » ا ه

وقدرجح الدكتور زكى مبارك أن الأم وضع بعد وفاة الشافعي ، لأنه ليس له مقدمة (!!!).

ولأنه لاتمضى فصوله على وتيرة واحدة ، فنى أحيان كثيرة تجرى عبارة :

« قال الشافعي » . وفي بعض الأحيان ، حدثنا الربيع بن سلمان قال :
أخبرنا الشافعي – إملاء – وني بعضها : سألت الشافعي فقال .

وتجىء فى الأم أحيانا عبارة: قال الشافعي كذا ، فقلت له كذا (!). وللربيع تعليقات كثيرة فى التمقيب على كلام الشافعي(!).

ويتفق المؤلف أحيانا أن يذكر المصدر الذي نقل عنه فيقول ـ مثلا (١٤٦/٧): «هذا مكتوب في كتاب الإيلاء» (١).

وعرض اللؤلف في باب الوصايا لوصية الشافعي نقال: هذا كتاب كتبه عمد بن إدريس الشافعي في شعبان سنة ثلاث ومائتين ، وعنونه بعبارة : الوصية التي صدرت من الشافعي ، وإذا تذكرنا أن الشافعي مات سنة أربع ومائتين ، عرفنا أن كتاب وصيته أثبت في الكتاب بعد وفاته (!).

وجاء في كتاب الأم (٢/٣) مانصه: ﴿ أُخبرنا الربيع بن سلمان المرادى بمصر سنة سبع ومائتين ، قال : أخبرنا الشافعي »

و كلمة « بمصر » تدل على أن المؤلف كان مشغولا بجمع مواد الكتاب في مكان غير مصر – أعنى غير العاصمة – وكلمة المسكى والنزالي تعين أنه كان في بويط » (ا ا أ ) .

وقد وقع الدكتور هنا في خطأ طريف ، غير الخطأ الأساسي في نفي الأم عن الشافعي ، فكلمة « مصر » لا يراد بها العاصمة في هذا النص ، لأن ذلك خطأ محض ، وعاصمة مصر في تلك الحقبة من الزمان كانت « الفسطاط » ثم هي لاتدل على أن المؤلف كان مشفولا بجمع مواد كتابه في غير العاصمة ، والمضحك حقا أن يقول الدكتور : وكلمة المسكي والغزالي تعين أنه كان في بويط ا ا

والعبارة \_ كا جاءت في الأم \_ لاتدل على أكثر من أن راوى الكتاب عن الربيع يقول !: إن الربيع حدثه بمصر في تلك السنة ، ولا مدخل للبويطي ، ولا لجمعه مواد المسكتاب ، في هذا النص على الإطلاق ، ورحم الله الشافعي إذ يقول : « وقد تكلم في العلم من لو أمسك عن بعض ماتكلم فيه ، لكان الإمساك أولى به ، وأقرب إلى السلامة له » .

\* \* \*

وأما استدلاله بوجود وصية الشافعي في الأم على أمها أثبتت فيه بعد وفأة الشافعي \_ ففير مسلم له . ولست أدرى كيف قال هذا وليس في النص مايشير إليه من قريب أو بعيد . جاء في الأم ٤/٨٤ تحت عنوان : الوصية التي صدرت من الشافعي : « قال الربيع بن سلمان : هذا كتاب كتبه محمد بن إدريس الشافعي ، في شعبان سنة ثلاث ومائتين ، وأشهد الله عالم خائنة الأعين وما تخفي

الصدور – وكنى بالله جل ثناؤه شهيداً – ثم من سمعه : أنه شهد أن لا إلا الله الله ... إلى آخر الوصية .

وأكبر ظنى أن أصل الكلام: قال الربيع بن سليمان: قال الشافعى: هذا كتاب كتبه الح لأن أول وصية الشافعى كلمة «هذا» ويؤيد ذلك ماروام البيهق فى المناقب عن الربيع أنه قال: قرىء على محمد بن إدريس الشافعى ، رحمه الله ، وأنا حاضر: هذا كتاب. . الح.

وهذا النص يدل على أن كتاب وصية الشافعي هو الذي قرى عليه بحضور الربيع . ومعلوم أن كتاب ه الوصايا » الذي سجل الشافعي فيه وصيته لم يسمعه الربيع ولا غيره من الشافعي ، في حين أنه كان مكتوبا كله بخط الشافعي . وآية ذلك قول الربيع ، كا جاء في الأم ٤/٨٨ «كتبنا هذا الكتاب من نسخة الشافعي - من خطه بيده ، ولم نسمعه منه » وقول المزنى في مختصره بهامش الأم ١٥٩/٣ «كتاب الوصايا مما وضعه الشافعي مخطه ، لا أعلمه سمع منه » .

وكتاب الوصايا قد ألفه الشافعي في العام الذي توفي فيه ، لأنه كتب وصيته في شعبان سنة ٢٠٤. وما الذي يمنع عقلا من أن بكتب الشافعي وصيته في كتابه ، حتى يقول الدكتور زكي مبارك: إنها أثبتت فيه بعد وفاة الشافعي ، ليثبت بذلك أنه ليس من تأليف الشافعي ؟ 1

ولقد كتب الشافعي كتاب صدقته كـذلك في العام التي توفي فيه . جاء في الأم ٦/٩٠ تحت عنوان : « صدقة الشافعي » : « هذا كـتاب كـتبه مجمد ابن إدريس الشافعي في سحة منه وجواز من أمره ، وذلك في صغر سنة ثملاث ومائتين . . . .

أما قول الدكتور: ﴿ إِن المؤلف يذكر أحيانا المصدر الذي نقل عنه ٤٠. فيقول مثلا ٧/١٤٦ : وهذا مكتوب في كتاب الإيلاء » فإنه خطأ محض منه. جهتين:

الأولى: أن هذا القول المذكور في هذا الجزء وفي هذه الصفحة ليس من كتاب الأم و إنما هومن كتاب مستقل ألفه الشافهي ، وهو «كتاب اختلاف العراقيين » فالاستشهاد بهذا النص لا يصح .

والجهة الثانية: أن المؤلف المزعوم أو الحقيقي لم يقصد من هذه العبارة وأمثالها ذكر المصدر الذي نقل عنه، وإنما قصد بيان الدكتاب الذي فصل فيد القول في الموضوع الذي أجمل ذكره قبل هذه العبارة ، ولننظر كيف قال المؤلف العبارة التي مثل بها الدكتور: جاء في الأم ٧/١٤٦ « قال الشافعي ، رحمه الله وإذا حلف الرجل لايطأ امرأته أربعة أشهر أو أقل - لم يقم عليه حكم الإيلاء، لأن حكم الإيلاء إنما يكون بعد مضى الأربعة الأشهر ، فيوم يكون حكم الإيلاء يكون الزوج لايمين عليه . وإذا لم يكن عليه يمين فليس عليه حكم الإيلاء وهذا مكتوب في كتاب الإيلاء » .

ويريد الشافعي بالعبارة الأخيرة أن يرشد قارى كتابه اختلاف العراقيين إلى الكتاب الذي فصل فيه القول من كتب الأم ، وهوكتاب الإيلاء الذي يقع في الجزء الخامس ، والمسألة التي يعنيها فيه ص٢٥٤٠

وجاء في صفحة ١٤٦ أيضاً هذا النص من كتاب اختلاف العرقيين و «قال الشافعي ، رحمه الله : وإذا ارتد الرجل عن الإسلام، فنكاح امرأته موقوف. فإن رجع إلى الإسلام قبل أن تنقض عدتها \_ فهما على النكاح الأول. وإن انقضت عدمها قبل رجوعه إلى الإسلام – فقد بانت منه. والبينونة فسخ لاطلاق. وإن رجع إلى الإسلام فخطبها – لم يكن هذا طلاقا. وهذا مكنوب في كـ تاب المرتد».

وكـ تاب المرتد من كـ تب الأم ، والشار إليه فيه ٦/٩٤ - ١٥٠ .

وقد أشار الشافعي في كتاب طاختلاف العراقيين مهذا إلى تسعة كتب من كتب الأم نجتزى منها بهاتين الإشارتين: قال في ص ١١٦: « وقد كتبنا هذا في كتاب الأقضية » .

وقال في ص ١٩٣ : « وهـ ذا مكتوب في كتاب العتق محججه ، الإ أنا وجدنا في هذا الكتاب زيادة حرف لم نسمع به في حججهم ٩٠٠ ه

ونذر الدكتور وزكى مبارك »ونأتى إلى الدكتور «أحد أمين » الذي قال في كتابه ضعى الإسلام ٢/ ٢٣٠ : « وقد ثار الخلاف حديثا في مصر : هل الأم كتاب ألفه الشافعي ، أو ألفه البويطي ؟ وأظن أنه لوحدد موضع النزاع في دقة ، لكان الأمر أسهل حلا ؛ فليس يستطيع أحد أن يقول : إن ما بين حنى الكتاب الذي بين أيدينا هو من تأليف الشافعي، وأنه عكف على كتابته وتأليفه في هذا الوضع النهائي (!!!)

وأهم دليل على ذلك أن مطلم كثير من الفصول: العبارة الآتية: «أخبرنا الربيع، قال: قال الشافعي» وهي عبارة لا يمكن أن يكتبها الشافعي وهو يؤلف السكتاب (!!!) وفى تنايا السكتاب بجد أخباراً بعدول الشافعي عن هذا الرأى . كأن يجى في سير السكلام ٣/٣٠ ﴿ قال الربيع : قد رجع الشافعي عن خيار الرؤية ، وقال: لا يجوز خيار الرؤية » ومحال أن تصدر من الشافعي هذه العبارة وأمثالها . كا لا يستطيع أحد أن ينكر أن في الأم مذهب الشافعي بقوله وعبارته ، فالظاهر أنها أمال أملاها الشافعي في حلقته ، كتبها عنه تلاميذه ، وأدخلوا عليها تعليقات من عنده ، واختلفت راويتهم بعض الاختلاف ، والذي بين . الدينا منها رواية الربيع المرادي عن الشافعي » .

ماذا أقول في نقد هذا المسكلام المدخول ، الذي تزور عنه المقول ؟ ولست أدرى كيف طوعت للدكتور نفسه أن يقول : إنه لا يستطيع أحد أن يقول إن « الأم » من تأليف الشافعي ؛ لأن في مطالع فصوله عبارة لا يمكن أن تخطها يمين الشافعي أثناء تأليفه له ، وهي عبارة : «أخبرنا الربيع ، قال : قال الشافعي . ولأنه تتردد في ثناياه عبارة أخرى ، محال أن تصدر من الشافعي وهي عبارة : قال الربيع » !!!

ولست أرتاب في أن « أهم دليل » لدى الدكتور لا يقبله من له أدى إلمام بالكتب القديمة ، وطريقة الأقدمين في روايتها ، وكل من قرأ فيها يعلم علم اليقين أن وجود عبارة «أخبرنا الربيع قال : قال الشافعي» في أول الكتاب أو في داخله مرة أو مرات دليل ناصع على أنه من تأليف الشافعي، وأن عذه النسبة قد از دادت وثاقة ومتانة برواية الربيع عن الشافعي ، ثم برواية تليذ الربيع عن الربيع ، ثم برواية تاميذ التلييذ . إن وجدت ، وه كذا إلى آخر سلسلة رواة المكتاب

عن مؤلفه. وهي أوثق طرق التوثيق والتأكد من نسبة الكتاب المروى إلى من وضعه.

وهذه من الحقائق الأولية والمسائل البسيطة التي لأنخفي على أبسط القراء، فن العجب العجاب أن تكون سببا للارتياب في الـكتاب، ودليلاها على نفيه عن مؤلفه؛ لأنه «لايمكن أن يكتبها الشافعي وهو يؤلف الـكتاب»!!!

ولو اتخذنا هذا الدليل الهام عند الدكتورين: زكى مبارك وأحد أمين، وجملناه معياراً في نظرنا إلى الكتب المربية في القرون الأولى لنفينا أكثرها عن أصحابها.

ولو نظر نا كذلك في ضوء هذا الدليل إلى سائر كتب الشافعي التي أفردها عن مجموعة « الأم » لقلنا ؛ إنها ليست من مؤلفات الشافعي » ولنأخذ منها مثالا واحداً وهو كتاب « اختلاف الحديث » وهو كتاب كتبه الشافعي » وجعل له مقدمة طويلة ، وقد سجل فيه أنه من تأليفه وكتابه ، ومما قاله : «وقد وصفت في كتابي هذا \_ المواضع التي غلط فيها بعض من عجل بالكلام في العلم قبل خبرته » ومنها : « فحكيت ما كتبت في صدر كتابي هذا ...» ومنها : « فحكيت ما كتبت في صدر كتابي هذا ...» ومنها أزيد به المعام . وكتبته في كتاب غير هذا . . وكتبت في هذا الكتاب على أنه نزل من الأحكام عاماً أريد به المعام . وكتبته في كتاب غير هذا . . وكتبت في هذا الكتاب على أن الله أراد به الخاص . . »

وإذا نظرنا في أوائل أبواب ( اختلاف الحديث» رأينا أكثرها قد بذي معبارة: «حدثنا الربيع . . . » وباقيها القليل قد بدى بعبارة «حدثنا الشافعي»

أو «قال الشافعي » فهل ننني هذا الكتاب عن الشافعي ، أو نتبع سبيل اللم ونقول: إنه من تأليفه ومن رواية الربيع عنه ، ونبحث عن الراوى الأول الذي قال: حدثنا الربيع » ؟ لنعلم أنه «أبو بكر: أحمد بن عبد الله السجستاني » تلميذ الربيع .

وما أكثر تلاميذ الربيع من أهل المشرق والمغرب الذي قال له: «أنت إلى مصر \_ وليست العاصمة \_ ليرووا عنه كتب الشافعي الذي قال له: «أنت راوية كتبي وقد لبث الربيع بعد موت الشافعي ستا وستين سنة يدرس كتب الشافعي ، ويمليها على تلاميذه ، ويعقب على بعض أقوال الشافعي بما يعن له أثناء الإملاء . والطلاب من حوله يكتبون كل ما يقول من قول الشافعي ومن قول نفسه في التعقيب على بعض قول الشافعي .

وهذا هو التفسير الصحيح لوجود: «قال الربيع » فى ثنايا كتب الشافعى. ومنها عبارة «قال الربيع : قد رجع الشافعى عن خيار الرؤية ، وقال لا يجوز خيار الرؤية » التى نقلها الدكتور أحمد أمين وعقب عليها بقوله: « ومحال أن تصدر من الشافعي هذه العبارة وأمثالها » .

وهل قال أحد بمن يثبتون الكتاب للشافعي: إن "حدثنا الربيع" في مطالع فصوله ، و « قال الربيع » في ثناياه بما خطته يد الشافعي في الأم حتى يقول الدكتور: إنه من غير الممكن أن يكتب الجلة الأولى وهو يؤلف الكتاب ، ومن الحال أن تصدر عنه كذلك الجلة الثانية ، ثم يتخذ من هذه وتلك دليلا عالغ الأهمية على أن الشافعي لم يؤلف كتاب الأم ؟!

ومن قبل ذلك يقول في ثقة مطلقة وجرأة بالغة : ليس يستطيع أحد أن

يقول إن الشافعي قد عكف على كتابة الأم ، وألفه في هذا الوضع النهائي لالشيء. إلا لأن في أوائل السكلام : « حدثنا الربيع » وفي خلاله : « قال الربيع »!!

ولو قد قرأ الدكتوركتاب الأم حقا لألفى فى أطوائه كثيراً من الأدلة على أنه له ومن وضعه ، ولمنعته تلك الأدلة من تقليد الدكتور زكى مبارك ، الذى تلقف كلة النزالى التى نقلها دون تعقل أو إداراك عن أبى طالب المسكى، ذلك الصوفى السالى الذى شطح ونطح وأخرج تلك المسكلمة الخبيئة الخاملة التى قالها عن خول البويطى وتأليفه للأم ومنحه للربيع الذى سارع إلى نسبته لهدون أن يردعه عن ذلك الفعل الشائن رادع من حياء أو زاجر من ورع .

وحاشا للربيع الثقة الأمين ، ذى الدين الثخين والورع المسكين – أن يقدم على ارتكاب تلك الحاقة التي تلوث شرفه ، وتسمه بمسيم الضمة والهوان .

ومن الجدير بالذكر أن قول أبى طالب المدكى وقول الغزالى - إن صبح تسبيته قولا ـ قد ظل رهين كتابيهما ، لم ينقله أحد ولم يعرض له عالم بتقريظ أو توهين إلى أن جاء الدكتور زكى مبارك فنفخ فيه من تمويهه وتلبيسه حتى غر به أقواماً فتبعوه وتقلدوه وفي مقدمتهم الدكتور أحد أمين والمستشرق بروكلان.

وكان من قدر الله لإظهار الحق المبين في هذه المسألة: أن البهتي قد نقل في مناقب الشافعي عن الربيع أنه قال: إن الشافعي قد ألف بمصر كتاب الأم في ألني ورقة . وهو قول عظيم يلقف ماصنع المنكرون ، ويدحض أقوالهم ويمحق باطلهم الذي جاؤا به من عند أنفسهم بغيا بغير الحق ، أو تقليداً دون دجة قاطمة ، أو برهان ناهض .

وإنى مورد نص البيهةى بسنده ؛ ليكون القارئ على بينة من أمره . قال البيهةى ٣/ ٢٩١ : « قرأت في كـتاب أبى الحسن العاصمى ، رحمه الله ، عن الزبير بن عبد الواحد ، قال : حدثنى محمد بن سعيد ، قال : حدثنا الفريابى - يعنى أبا سعيد - قال :

قال الربيع بن سلمان : أقام الشافعي «اهنا أربع سنين ، فأملى ألما ورخسمائة ورقـة .

وخرج كــتاب «الأم» ألني ورقه .

وكتاب السنن ، وأشياء كشيرة ، كلها فى أربع سنين . وما أظن المنكرين وتابعيهم بغير إحسان يجادلون البيهقى فيا قرأ وروى أو يمارون الربيع فيا شهد ورأى ،

وأى شهادة أكبر عند العقلاء من شهادة الربيع بأن الشافعي هو الذي الف كـ تاب الأم كله ، وأنه سطره في ألني ورقة ؟

ولقد أحسن البيقى صنعا فى سرده لأسماء الكتب التى اشتمل عليها «الأم» الرحه عليها «الأم» عليها «الأم» وصدر سرده بقوله : «ومن الكتب التى هى مصنفة فى الفروع، وهى التى تعرف بالأم . . . . »

وتسمية البيهة في الأمه وكتب الأم الها خطرها وقد وها ولا مناص من أصديقه فيا قال ؛ لأنه رجل جم كتب الشافعي وأنفق حياته في درسها وترتيبها وتصنيفها ، والانتصار لحديثها ، ونشرها بين الناس، واتحاذها أساسا لمسنفاته حتى بالغ إمام الحرمين في قوله عنه : و مامن شافعي إلا وللشافعي في عنقة معة

إلا البيهة ي ؟ فإن له على الشافعي منة التصانيفه في نصرة مذهبه وأقاويله » ولو لم يكن في نشر كتاب و مناقب الشافعي » إلا هذه الغائدة الخاصة بكتاب الأم ــ لـكان ذلك مغما عظما يضع الصواب في نصابه ، ويرد الحق لأصحابه ، فكيف وقد اشتمل على فوائد لا يحصى تتماق مجياة الشافعي الخاصة والمامة ، وحياة أهله وصحبه وتلاميذه ، وتضمن فوق ذلك دقائق علم الشافعي في التفسير والحديث والفقه ، واللغة والأدب ، وغير ذلك .

ولقد كان د مناقب الشافعي ، للبيهةي المصدر الأول الحكل من أنى بعده ، وترجم الشافعي بترجمة مفردة أو غير مفردة .

وممن اعتمد عليه ،وأكثر من النقل عنه: ياقوت الرومى فى ممجم الأدباء، وابن عساكر فى تاريخ دمشق، وابن كثير فى كتابيه: طبقات الشافميين ، والبداية والنهاية ، والنووى فى تهذيب الأسماء واللفات ، وفحر الدين الرازى فى منافب الشافمى ، والسبكى فى طبقات الشافعية . وغيرهم كثير .

وقد خص ابن حجر أكثر فصوله في كتابه « توالى التأسيس ، بممالى ابن إدريس ، وقال في مقدمة هذا الكتاب : « إن البيرة في صنع الكتاب المناقب ذيلا » .

ولم أرمن ذكر ذيل المناقب هذا بأى لون من ألوان الذكر . ولا يتخالجني ربب في أن ابن حجر يقصد بهذا الذيل كتاب و نوادر الحكايات عن الشافى ، الذى ذكره البيهة في في المناقب حيث يقول ١/٢٤١ و . . . وقد الحرجة في و نوادر الحكايات ، في آخر السكتاب ، . وذكره أيضا بقوله ٢/٨/٢ « وله حكايات لم يتفق إخراجها في كعاب « المناقب » وأخرجها في جزء » .

و « نوادر الحـكايات » هذا هو التالى فى النشر لـكتاب المعاقب ، إن شاء الله ذلك وقد ره .

وقد اعتمدت في نشر المناقب على ثلاث نسخ:

النسخة الأولى ورمزها (١) كتبها وأحد بن عبد الخالق بن محد بن عبد الله بن أبي هشام ، القرشى ، الشافى ، الدمشقى ، وكان فراغه من كتابتها في اليوم الثامن والعشرين من شهر جمادى الأول ، سنة أربع وتسمين و خساكة وهى نسخة كبيرة الخط ، حسنة النص ، وعدد أوراقها ٢٣٤ ورقة .

والنسخة الثانية ، ورمزها (ح)كتبها « معمر بن يحى بن أبى الخير بن عبد النفى ، المسكى ، المالكى » وقد أنهى كتابتها فى عصر الجمعة الثالث من شهور سنة ثلاث وسبمين وثما عائة .

وقد تو بلت في تسمة وعشرين مجلسا .

وجاء في هامش الورقة الأخيرة: « بلغ مقابلة في المجلس التاسع والعشرين، في شعبان عام ثلاثة وسبعين وتما بمائة ، بالسجد الحرام ، على غير أصل » وهده أوراقها ١٧٦ ورقة ، وخطها دقيق ، واكنها في جملتها أصحمن النسخة الأولى.

والنسخة الثالثة ، ورمزها (ه) وليس فيها مايدل على أسم ناسخها ولا على تاريخ نسخها ، بيد أنه جاء على الصفحة الأولى منها عبارتان :الأولى

فوق العنوان، والثانية تجته، ونص الأولى: « من كـتب حجى الحسبانى » ونص الثانية: « من كتب يحيى بن حجى الشافعي » .

والأول هو: حجى بن موسى بن أحمد السعدى ، الحسبانى ، الشافعى ، فقيه الشام ومحدثها . ولد سنة ٧٢١ و توفى سنة ٧٨٢

والناني هو: يحيى بن محمد بن عر بن حجى بن موسى بن أحمد السعدى الحسباني، الدمشةي المعروف بابن حجى .

ولد بدمشق سنة ٨٣٨ وتوفى بالقاهرة سنة ٨٨٨ وصلى عليه بالأزهر ودفن بالقرب من ضريح الشافعي .

وهذه النسخة جميلة الخط ، حسنة التنسيق ، ولكنها أقل النسخ شأنا ، وأخفها وزنا ؛ لكثرة ما فيها من تصحيف وتحريف ، ولذلك لم أثبت فروقها ، لأنه لاجدوى من إثباتها الا زبادة حجم الكتاب

وهذه النسخ الثلاث مصورة عن أصولها المحفوظة في مكتبة أحمد الثالث بتركيا . وأرقامها حسب توالى ذكرها ٢٧٠ حديث ، ٨١٩ ، ٨١٨ .

وإنه ليطيب لى بهذه المناسبة أن أتوجه بالشكر الجزيل لجميع القائمين ملى شئون المكتبات في تركيا؛ لحسن عنايتهم بما أطلب تصويره.

وأرجو أن نظل معونتهم شاملة لجميع الباحثين، وأن لا يصرفهم عنها ما منها منها منها السفهاء هنا أو هناك، كاحدث أخيراً ؛ فإن وضع العوائق أمام الراغبين في تصوير لكتب أمر يجافي سنن العلم ، وينافي مواجب الأخوة ، ولا ينبغي لكرامة الدولة .

وما إخالهم إلا عادلين إلى ما كانوا عليه من معونة العلماء وتابية طلباتهم

أ " كانوا من أرض الله . وفقنا الله جيما لما فيه رضاه ، وجمع قلوبنا على حب تراثنا والتعاون على نشره على أساس علمي قويم ب

ولمل من طرائف الموافقات : أن أكتب مقدمة مناقب الشافعي في آخر شهر رجب من سنة إحدى و تسمين وعلاتمائة وألف من هجرة المصلفي ، صلى الله عليه وسلم ، وقد كانت وفاة الشافعي في آخر يوم من شهر رجب سنة أربع ومائتين.

فليكان عمل في هذا الكتاب تمية متواضعة الشافعي ، في ذكرى مهور ألف ومائة وسبع وثمانين سنة على وقاته .

طيب الله تراه، وتقبل عنه أحسن ماعل ، كفاء مابذل من وقت وجمد في فقه الكتاب، ونصر السنة، وتجليتهما للناس في أسلوب بارع، وحوار رائع ، يبهر العقول ، ويسحر النفوس ، ويهدى إلى سواء الصراط ،؟

النبيد أحهد صافر of the sky of the or the option of the second

the entered had a file field that is made, a

coming the charles of the thinks of the second of the con-

( ost - property color had the

engas be water gar a come.

## البيهقي في سطور

- هو أبو بـكر: أحمد بن الحسين بن على بن عبد الله بن موسى البيه في (١).
- ولد فی شعبان سنة ٣٨٤ فی « خُسْرَ و ْجِرْد » إحدی قری « بَبِهَق » بنواحی « نَیْسَا بُور » .
  - مات في جمادي الأولى سنة ٤٥٨ .
    - أول سماعه للعلم سنة ٢٩٩ .
  - رحل إلى المراق والجبال والحجاز .
  - كان ورعا زاهداً تقيا ، تابع الصيام مدة الاثين سنة .
- تتامـذ على طائفة من العلماء من أشهرهم الحاكم ( ٣٢١ ـ ٤٠٥) مؤلف المستدرك على الصححين . وابن فورك الأصبهاني ، المتوفى ســـنة ٤٠٦ وأبو منصور البغدادى المتوفى سنة ٤٠٩ وأبو منصور البغدادى المتوفى سنة ٤٠٨ وأبو مجمد الجويني ، المتوفى سنة ٤٣٨ .
- تتلمذ علیه جماعة من أشهرهم: أبو عبد الله الفراوی ( ٤٤١ ـ ٣٠ ) ، وقد روی عنه كثیرا من كتبه ومنها « مناقب الشافعی »

ومهم ابنه: إسماعيل بن أحمد البيهقى، المتوفى سنة ٥٠٧. وحفيده: عبيد الله بن محمد بن أحمد البيهقى، المتوفى سنة ٥٠٣. وأبو المظفرالقشيرى ( ٤٤٥ ـ ٣٣٠ ) وهو من رواة كتاب المناقب.

• ألف كتبا كثيرة ، طبع منها : السنن الـكبرى ، وأحكام القرآن، والأسماء

<sup>(</sup>١) ترجت له في مقدمة كستاب معرقة السئن والآثار .

والصفات ، والاعتقاد ، والقراءة خلف الإمام ، وحياة الانبياء في قبورهم، ودلائل النبوة ومعرفة أحسوال صاحب الشريعة ، صلى الله عليه وسلم، ومعرفة السنن والآثار .

- قال عنه الذهبي ( ٦٧٣ ـ ٧٤٨ ): « قَلْ من جود تواليفه مثل الإمام أبي بكر البيهةي ، فتصانيفه عظيمة القدر ، فينبغي للعالم أن يعتني بها )
- قال النووى: ( ٦٣١ ٦٧٦ ): « المصففات في مناقب البيهةي كـ ثيرة ، ومن أحسنها وأثبتها كـ تاب البيهةي ، وهو مجلدان ضخان، مشتملان على نفائس من كل فن ، استوعب فيهما معظم أحواله ومناقبه ، بالأسانيد الصحيحة ، والدلائل الصريحة »